Você sabia?

TURMA DA

CARNAVAL mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
R$ 5,20

EDUCATIVO

APRENDA COM HISTÓRIA EM QUADRINHOS E PASSATEMPOS

Editado por Caroline Sati Muller

CARNAVAL
RECO
RECO
RECO
"O CARNAVAL É UMA FESTA POPULAR QUE ACONTECE TODOS OS ANOS E É MUITO ALEGRE E DIVERTIDA!"
MAURICIO

ETA PESSOAL DESANIMADO! TÁ FALTANDO ESPÍRITO DE CARNAVAL AQUI!

PLIM

HÔ! HÔ! HÔ! FELIZ NATAL!!

OPS! ESPÍRITO ERRADO!
ESSE É O ESPÍRITO NATALINO!

TODOS SÃO RECHONCHUDOS! ME CONFUNDI, NÉ?
PLIM

OLHA O ESPÍRITO DO CARNAVAL AQUI, GEEEENTE!!
AGORA, VOCÊ PEGOU O ESPÍRITO DA COISA!

UEEBAAA!!

É! MELHOROU!
HÊ! HÊ! BRASILEIRO ADORA CARNAVAL!

E PENSAR QUE ESSA FESTA, TÃO POPULAR ENTRE NÓS, NÃO NASCEU AQUI!

JURA?
É SÉRIO! VEM COMIGO!

VAMOS VIAJAR NO TEMPO, NO MEU RECO-RECO MÁGICO!
PLIM

AH! ESTAMOS NA ANTIGUIDADE!
DIZEM QUE A ORIGEM DO CARNAVAL ESTÁ EM RITUAIS EM QUE AS PESSOAS PINTAVAM O ROSTO E DANÇAVAM!

ESQUINDÔ! ESQUINDÔ!
ELE DISSE QUE INVENTOU UM TAL DE "CARNAVAL"!

OU, TALVEZ, TENHA NASCIDO NO EGITO ANTIGO, EM FESTAS EM HOMENAGEM À DEUSA ÍSIS!
SUA FANTASIA ESTÁ DIVINA!
QUE FANTASIA?

* PERÍODO DE 40 DIAS ENTRE A QUARTA-FEIRA DE CINZAS E O DOMINGO DE PÁSCOA.

ONDE ESTAMOS?
NA IDADE MÉDIA!
NESTA ÉPOCA, AS PESSOAS FAZIAM TANTA BAGUNÇA NO CARNAVAL, QUE ELE FOI PROIBIDO!

TU! PARA! COM A BATUCADA!
FERREIR
MAS... MAS...
"NO SÉCULO XV, O PAPA PAULO II PERMITIU QUE AS FESTAS FOSSEM COMEMORADAS EM FRENTE AO SEU PALÁCIO..."

"FOI ELE TAMBÉM QUEM INTRODUZIU OS BAILES DE MÁSCARAS NAS COMEMORAÇÕES CARNAVALESCAS, COSTUME QUE GANHOU FORÇA NA EUROPA, NOS SÉCULOS XV E XVI!"
ELA NÃO GOSTOU DA MÁSCARA QUE EU FIZ PRA ELA!

"E ASSIM, O CARNAVAL FOI SE TRANSFORMANDO NUMA FESTA POPULAR, COM BAILES, CARNAVAL DE RUA E DESFILES ALEGÓRICOS..."

DESFILE DE CARRO ALEGÓRICO EM VENEZA NÃO DÁ CERTO! EU AVISEI!

"A ITÁLIA TEM UM DOS MAIS TRADICIONAIS CARNAVAIS DO MUNDO! O DE VENEZA!"

"MUITAS TRADIÇÕES CARNAVALESCAS COMEÇARAM LÁ E EXISTEM ATÉ HOJE!"

BELA FANTASIA, HEIN?

TEATRO DE FANTOCHES

ACROBATAS E MALABARISTAS

AS FAMOSAS MÁSCARAS VENEZIANAS

BAILES DE MÁSCARAS NOS TEATROS DA CIDADE

A MISTERIOSA MÁSCARA-NEGRA PARA MULHERES

"E TEM AINDA A FAMOSA 'COMÉDIA-DE-ARTE', UMA IMPROVISADA FORMA DE TEATRO DE COMÉDIA POPULAR!"
QUE COMECE O ESPETÁCULO!

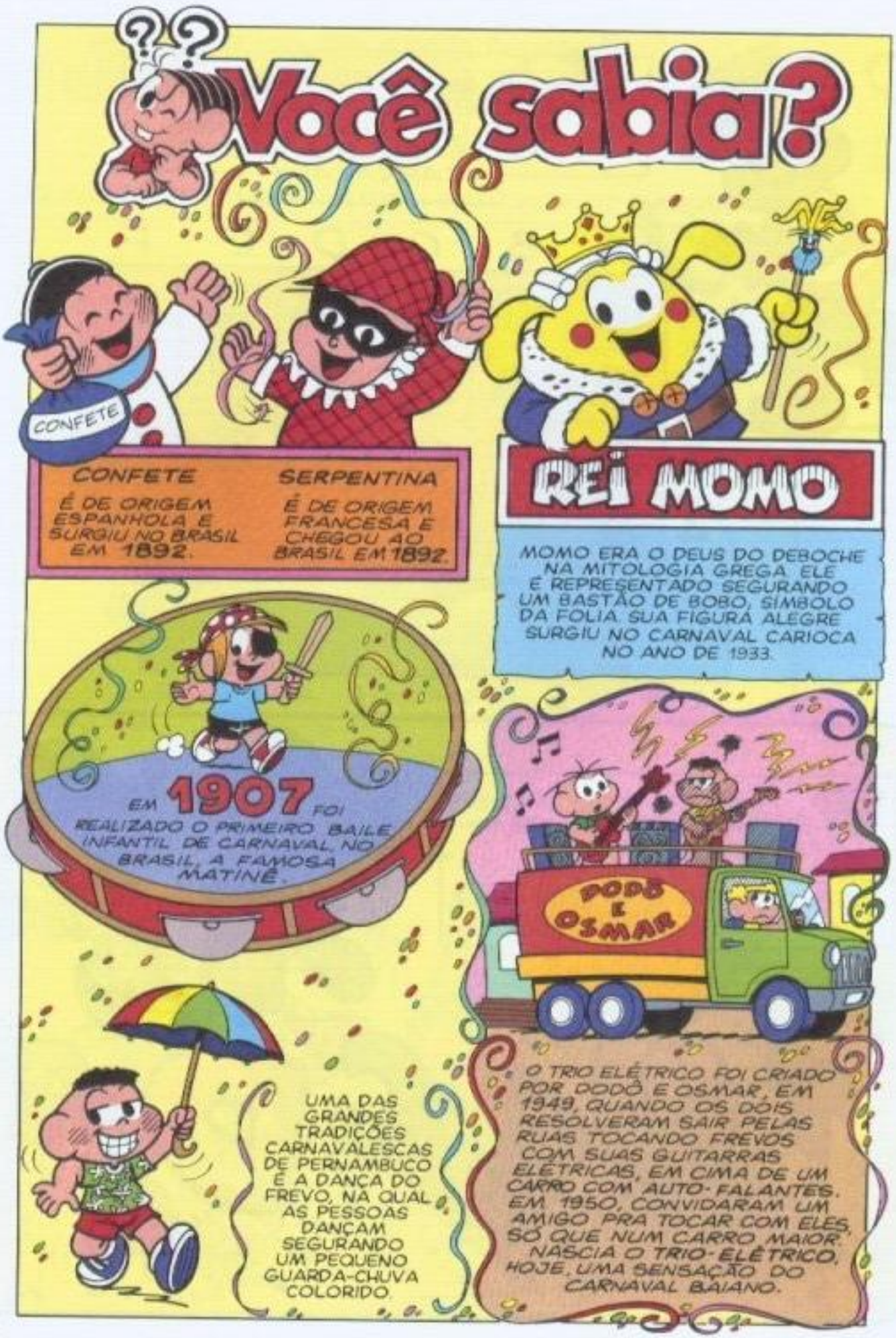
SEUS PERSONAGENS FICARAM MUITO POPULARES E ERAM FACILMENTE RECONHECIDOS PELO PÚBLICO!
OLHA!! É O PIERRÔ, A COLOMBINA E O ARLEQUIM!!

"UM PIERRÔ APAIXONADO... QUE VIVIA SÓ CANTANDO..."

UÉ! NINGUÉM AQUI CONHECE NOEL ROSA?
NÃO! MAS ISSO SÃO OUTROS CARNAVAIS!
FIM DA PRIMEIRA PARTE

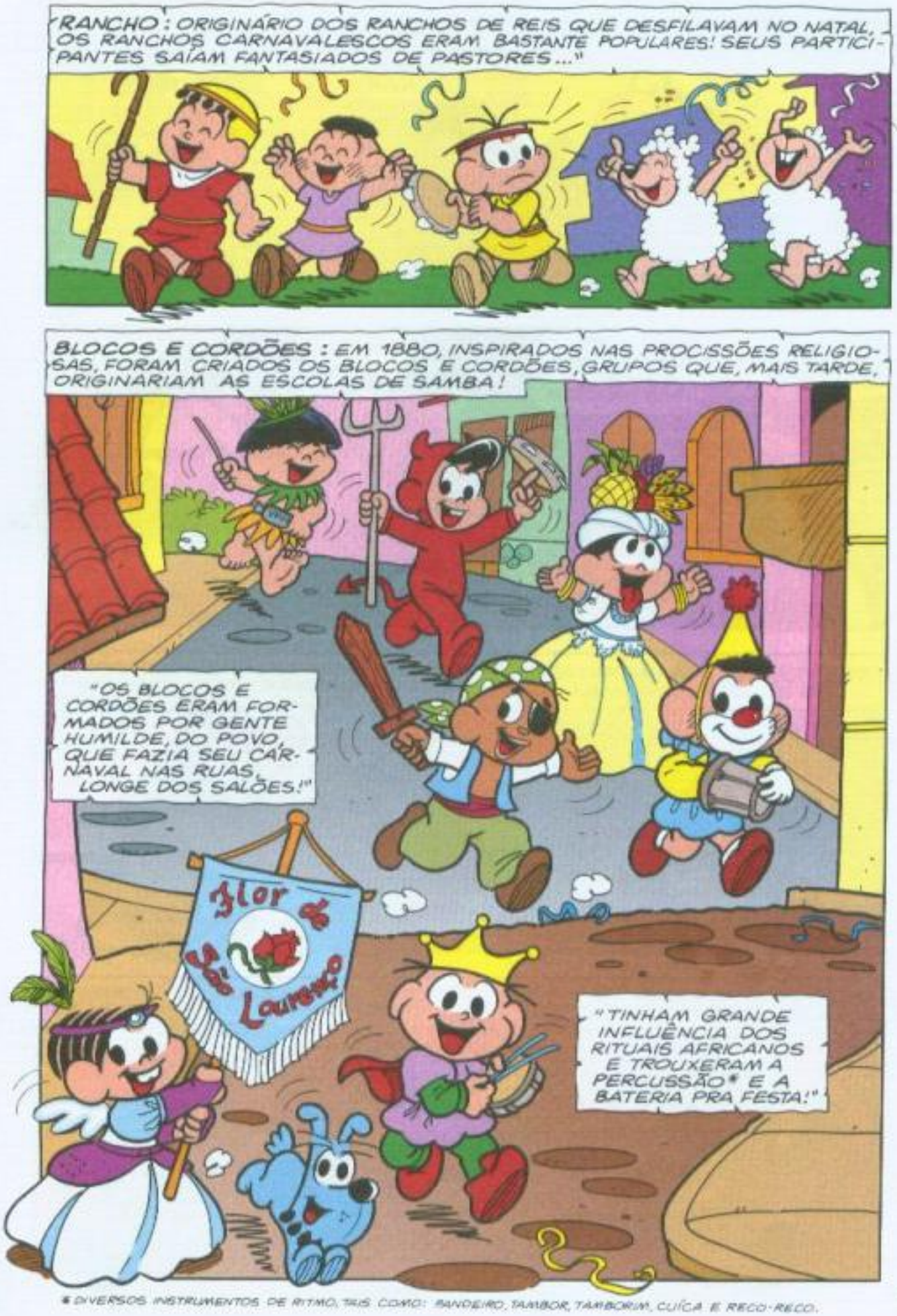
PERSONAGENS DO

CARNAVAL


Você sabia?
CONFETE
CONFETE
É DE ORIGEM ESPANHOLA E SURGIU NO BRASIL EM 1892.
SERPENTINA
É DE ORIGEM FRANCESA E CHEGOU AO BRASIL EM 1892.
REI MOMO
MOMO ERA O DEUS DO DEBOCHE NA MITOLOGIA GREGA. ELE É REPRESENTADO SEGURANDO UM BASTÃO DE BOBO, SÍMBOLO DA FOLIA. SUA FIGURA ALEGRE SURGIU NO CARNAVAL CARIOCA NO ANO DE 1933.
EM 1907 FOI REALIZADO O PRIMEIRO BAILE INFANTIL DE CARNAVAL NO BRASIL, A FAMOSA MATINÊ.
DODÔ E OSMAR
UMA DAS GRANDES TRADIÇÕES CARNAVALESCAS DE PERNAMBUCO É A DANÇA DO FREVO, NA QUAL AS PESSOAS DANÇAM SEGURANDO UM PEQUENO GUARDA-CHUVA COLORIDO.
O TRIO ELÉTRICO FOI CRIADO POR DODÔ E OSMAR, EM 1949, QUANDO OS DOIS RESOLVERAM SAIR PELAS RUAS TOCANDO FREVOS COM SUAS GUITARRAS ELÉTRICAS, EM CIMA DE UM CARRO COM AUTO-FALANTES. EM 1950, CONVIDARAM UM AMIGO PRA TOCAR COM ELES, SÓ QUE NUM CARRO MAIOR. NASCIA O TRIO-ELÉTRICO, HOJE, UMA SENSAÇÃO DO CARNAVAL BAIANO.

CARNAVAL
PARTE II
AI... FIQUEI LINDA DE BAIANA!
PSST!!
"A ORIGEM DO CARNAVAL NO BRASIL É DA ÉPOCA DA COLONIZAÇÃO PORTUGUESA, COM O ENTRUDO!"
O "ENTRUDO" É UM NOME DE ORIGEM LATINA QUE SIGNIFICA "COMEÇO". ERA ASSIM QUE A IGREJA CHAMAVA AS CERIMÔNIAS CATÓLICAS DA QUARESMA!
"NO FIM DO SÉCULO XIX E COMEÇO DO SÉCULO XX É QUE FORAM ACRESCENTADOS ELEMENTOS AFRICANOS AO CARNAVAL..."
LICENÇA!
"O 'ENTRUDO' PORTUGUÊS ERA UMA BRINCADEIRA DE RUA, SUJA E UM POUCO VIOLENTA, ONDE UNS JOGAVAM NOS OUTROS TALCO, FARINHA E ÁGUA SUJA..."
LEGAL!

"HAVIA TAMBÉM OS LIMÕES DE CHEIRO OU LARANJINHAS..."
"ERAM PEQUENAS BOLAS DE CERA QUE, QUANDO QUEBRAVAM, SOLTAVAM ÁGUA PERFUMADA..."
PERSEGUIÇÃO! SÓ EM MIM?
"OS FESTEJOS CARNAVALESCOS, NOS FINS DO SÉCULO XIX, FORAM MUDANDO E DERAM ORIGEM À VÁRIAS FESTAS EM TODO O BRASIL..."
"BAILES: OS BAILES DE MÁSCARAS SURGIRAM NO RIO DE JANEIRO, NA DÉCADA DE 1840!"
"NESSES BAILES AS PESSOAS DANÇAVAM NO RITMO DO XOTE, MAZURCA, POLCAS E VALSAS! AO QUE TUDO INDICA, O PRIMEIRO BAILE DE MÁSCARAS FOI TRAZIDO PELOS ITALIANOS!"
PARADO!
FALTA UM AGITO!
AGITO? DEIXA COMIGO!
BUM
BUM
ESQUINDÔ! ESQUINDÔ!
BOLAS!



* DIVERSOS INSTRUMENTOS DE RITMO, TAIS COMO: PANDEIRO, TAMBOR, TAMBORIM, CUÍCA E RECO-RECO.

SOCIEDADES CARNAVALESCAS: ERAM CLUBES OU AGREMIAÇÕES QUE SAÍAM PELAS RUAS COM MUITOS CARROS ALEGÓRICOS, SATIRIZANDO E FAZENDO CRÍTICAS AO GOVERNO.
EU SOU TÃO NARIGUDO ASSIM?
EM MEADOS DO SÉCULO XX ACONTECEM NOS SALÕES OS PRIMEIROS DESFILES DE FANTASIAS...
LEGAL!
HOTEL
DESFILE DE FANTASIAS
COM PRÊMIOS PARA A FANTASIA MAIS LUXUOSA E ORIGINAL!
BOLAS! GANHEI NA ORIGINALIDADE! QUERIA GANHAR NO LUXO!
1
AGORA, VAMOS FALAR DE MÚSICAS CARNAVALESCAS!
"PIERRÔ APAIXONADO"! (NOEL ROSA)
"TOURADAS DE MADRID"! (BRAGUINHA)

*TIPO DE MÚSICA QUE AS PESSOAS DANÇAM COMO SE ESTIVESSEM MARCHANDO.

E AS ESCOLAS DE SAMBA?
BOM... ELAS SURGIRAM NO COMEÇO DA DÉCADA DE 20!
"A PRIMEIRA ESCOLA DE SAMBA SURGIU NO BAIRRO DO ESTÁCIO, NO RIO DE JANEIRO, EM 1928..."
"...ELA NASCEU COMO UM BLOCO CARNAVALESCO, O 'DEIXA FALAR' E CONTINUOU COM O MESMO NOME."
DEIXA FALAR!
DEIXO! QUAL O NOME DA ESCOLA?
"LOGO DEPOIS, VIERAM A 'ESTAÇÃO PRIMEIRA DE MANGUEIRA', A 'VAI COMO PODE' E A 'UNIDOS DA TIJUCA'!"
"A PARTIR DE 1952, AS ESCOLAS DE SAMBA COMEÇAM A TER A CARA QUE TÊM HOJE, COM TODO LUXO E BRILHO CARNAVALESCO..."
DESTAQUE
CARRO ALEGÓRICO
BATERIA
ALA DAS BAIANAS
COMISSÃO DE FRENTE
PORTA-BANDEIRA
MESTRE-SALA

"O CARNAVAL BRASILEIRO É ALEGRE, CONTAGIANTE E BEM DIVERTIDO!"
"E É, SEM DÚVIDA, O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA!"
ZIRIGUIDUM!
PUXA! VALEU, ESPÍRITO DO CARNAVAL! ADOREI A VIAGEM!
ORA...
UÊ? MAS CADÊ A FOLIA QUE TAVA AQUI?
BOM...
DEPOIS DO CARNAVAL, VEM A QUARTA-FEIRA DE CINZAS!
E, AGORA, A SUA TURMA JÁ TÁ PEGANDO OUTRO ESPÍRITO...
VOLTA AQUI, ESPÍRITO DA PÁSCOA!!
CADÊ MEU OVO?